|  |  |
| --- | --- |
| C:\Documents and Settings\HomeUSER\Мои документы\Мои рисунки\1.png | **Во времена былые** |

**Наше время – время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим А. М. Горький считал книгу. В книге заключен огромный духовный мир человечества. Книга — самое могучее и самое универсальное средство общения людей, народов, поколений. Ее называют единственной машиной времени, с помощью которой можно совершать путешествия в невиданные страны, в прошлое, в будущее и настоящее... Книга — верный и неизменный наш спутник. Она остается главным источником, из которого мы черпаем знания. Недаром**

**К. Г. Паустовский писал: «Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной страницы из новой книги!»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Отраженье** **исчезнувших лет,**  **Облегченье житейского ига,**  **Вечных истин немеркнущий свет —**  **Это — книга. Да здравствует книга!**  **Неустанных исканий залог,**  **Радость каждого нового сдвига,**  **Указанье грядущих дорог —**  **Это — книга. Да здравствует книга!**  **Чистых радостей светлый исток,**  **Закрепленье счастливого мига,**  **Лучший друг, если ты одинок, —**  **Это — книга. Да здравствует книга!**  **Т. Л. Щепкина-Куперник** | http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1/50/931/50931388_0cedbfbd.png |

**Предлагаем вашему вниманию рекомендательный список книг для дополнительного чтения по истории. Все эти книги имеются в нашей школьной библиотеке и доступны для чтения детей.**

**Рекомендованный возраст: школьники средних и старших классов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***История Древнего мира*** |  | |
| **Подосинов А.В. Рим: Боги и герои.**  Римляне верили, что весь окружающий их мир населён многочисленными божествами, которые распоряжаются всеми происходящими в этом мире событиями и делами. Всё, что совершал человек, всё, что случалось с ним от рождения до смерти, непременно касалось какого-нибудь божества. Оно и «отвечало» за удачный исход дела, и его надо было умилостивить жертвоприношениями и молитвой.  В этой книге серии "Боги и герои" рассказывается о древних римлянах и их богах, о гаданиях и празднествах, о приключениях героев и об основании города Рима. | | &Rcy;&icy;&mcy;: &Bcy;&ocy;&gcy;&icy; &icy; &gcy;&iecy;&rcy;&ocy;&icy; |

|  |  |
| --- | --- |
| http://static2.ozone.ru/multimedia/books_covers/1008655788.jpg | **«Легенды и мифы Древней Греции»**  Невозможно правильно понять ни классическую русскую литературу, ни произведения европейских писателей без знания мифологии Древней Греции.  Книга «Легенды и мифы Древней Греции» завоевала любовь и признание миллионов читателей во всем мире. Простота и ясность изложения сочетаются с красочностью и поэтикой античных мифов, которые завораживают и уносят читателя в волшебный мир богов и героев Древней Эллады с их страстями, переживаниями, борьбой и благородством.  Книга занимает особое место среди множества интереснейших изданий и остается лучшим популярным изложением древнегреческой мифологии. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Мифы и легенды Европы**  В предлагаемой книге собраны двенадцать легенд, родившихся в странах Западной Европы ещё в Средневековье. Имена многих героев хорошо известны нам. Читатели встретятся с рыцарем Роландом и Робин Гудом, Лорелеей и Дон Жуаном, прикоснутся к высоким чувствам вечным темам любви, дружбы, подвига. Содержит иллюстрации. | &Mcy;&icy;&fcy;&ycy; &icy; &lcy;&iecy;&gcy;&iecy;&ncy;&dcy;&ycy; &IEcy;&vcy;&rcy;&ocy;&pcy;&ycy; |

|  |  |
| --- | --- |
| &Pcy;&rcy;&icy;&kcy;&lcy;&yucy;&chcy;&iecy;&ncy;&icy;&yacy; &dcy;&ocy;&icy;&scy;&tcy;&ocy;&rcy;&icy;&chcy;&iecy;&scy;&kcy;&ocy;&gcy;&ocy; &mcy;&acy;&lcy;&softcy;&chcy;&icy;&kcy;&acy; | **Э. д`Эрвильи. Приключения доисторического мальчика**  О суровой борьбе первобытного человека с грозными силами природы. В центре повести судьба и приключения мальчика, жившего много тысяч лет назад.  Доисторический мальчик по имени Крек приглашает вас к себе в гости. Адрес у него простой: пещера над рекой — там, где вода омывает холм. Вы не заблудитесь — в пещере постоянно горит огонь. Когда будете в пути, остерегайтесь диких животных. И, пожалуйста, не ошибитесь веком! |

|  |  |
| --- | --- |
| **Матье М. Кари ученик художника**  На окраине Фив в маленьких лачугах жили ремесленники. Это были каменотёсы и строители, скульпторы и живописцы, искусные мастера, которые вырубали гробницы и расписывали их стены замечательными росписями, создавали прекрасные статуи. Из камня, дерева, металла они изготовляли великолепные сосуды, мебель, украшения, наполнявшие гробницы фараонов, знатных и богатых египтян.  Здесь среди этих мастеров и жил герой повести, ученик художника Хеви, мальчик Кари.  События, о которых рассказывается в повести, происходили около трех тысяч лет назад, во время правления фараона Рамсеса III. | &Mcy;&acy;&tcy;&softcy;&iecy; &Mcy;&icy;&lcy;&icy;&tscy;&acy; - &Kcy;&acy;&rcy;&icy;, &ucy;&chcy;&iecy;&ncy;&icy;&kcy; &khcy;&ucy;&dcy;&ocy;&zhcy;&ncy;&icy;&kcy;&acy; &scy;&kcy;&acy;&chcy;&acy;&tcy;&softcy; &bcy;&iecy;&scy;&pcy;&lcy;&acy;&tcy;&ncy;&ocy; |

|  |  |
| --- | --- |
| &Kcy;&acy;&rcy;&tcy;&icy;&ncy;&kcy;&icy; | **Матье М. День египетского мальчика**  В этой книге рассказано о том, как жили люди много веков назад в одном из самых больших рабовладельческих государств древности – в Египте.  М. Матье рассказала, как проводил свой день египетский мальчик, о доме из глины, в котором он жил, о колотушках, которые он получал от школьного учителя. Рассказала об иероглифах, которые он выводил тростниковой палочкой на черепках и на папирусе, о странных буквах, напоминающих рисунки.  Из книги мы узнаем, как жили в Египте рабы, ремесленники. Ведь руками этих людей обрабатывались поля и огороды, изготовлялись различные изделия, добывался и обтёсывался камень для построек. Из чего они делали ткани, как изготовляли глиняную посуду, как плавили металл, вы узнаете, прочитав эту книгу. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Говоров А. Алкамен – театральный мальчик**  Две с половиной тысячи лет назад мальчишки, так же как и наши, современные подростки, больше всего на свете любили приключения. Но мальчику Алкамену, сыну рабыни, жившему в древних Афинах в V веке до нашей эры, в эпоху греко-персидских войн, приключения были нужны и потому, что ему очень хотелось совершить подвиг и заслужить себе свободу. Алкамен пытается похитить священную змею, выступает в театре вместо взрослого актера, раскрывает заговор, сражается с варварами, наконец, отправляется лазутчиком во вражеский лагерь и участвует в грандиозной морской битве при Саламине. Рядом с ним его друзья - девочка Мика и забавный старик Мнесилох. | &Acy;.&Gcy;&ocy;&vcy;&ocy;&rcy;&ocy;&vcy; - &Acy;&lcy;&kcy;&acy;&mcy;&iecy;&ncy; - &tcy;&iecy;&acy;&tcy;&rcy;&acy;&lcy;&softcy;&ncy;&ycy;&jcy; &mcy;&acy;&lcy;&softcy;&chcy;&icy;&kcy; |

***Рассказы из истории России***

|  |  |
| --- | --- |
| **Пономарев С. Под стягом Святослава**  Историческая повесть о походах киевского князя Святослава Игоревича в X в., о его борьбе с Хазарским каганатом написана автором на основе романа "Стрелы Перуна".  Борьба с Хазарским каганатом, Булгарским царством и Византией за объединенное под властью Киева могучее славянское государство отображена на фоне жизни простых росичей-земледельцев, людей миролюбивых, но одновременно и бесстрашных защитников родной земли. | &Scy;&tcy;&acy;&ncy;&icy;&scy;&lcy;&acy;&vcy; &Pcy;&ocy;&ncy;&ocy;&mcy;&acy;&rcy;&iecy;&vcy; - &Pcy;&ocy;&dcy; &scy;&tcy;&yacy;&gcy;&ocy;&mcy; &Scy;&vcy;&yacy;&tcy;&ocy;&scy;&lcy;&acy;&vcy;&acy; |

|  |  |
| --- | --- |
| &Scy;&iecy;&rcy;&gcy;&iecy;&jcy; &Acy;&lcy;&iecy;&kcy;&scy;&iecy;&iecy;&vcy; - &Scy;&tcy;&ocy; &rcy;&acy;&scy;&scy;&kcy;&acy;&zcy;&ocy;&vcy; &icy;&zcy; &rcy;&ucy;&scy;&scy;&kcy;&ocy;&jcy; &icy;&scy;&tcy;&ocy;&rcy;&icy;&icy; &ocy;&bcy;&lcy;&ocy;&zhcy;&kcy;&acy; &kcy;&ncy;&icy;&gcy;&icy; | **Алексеев С. Сто рассказов из русской истории.**  Эта книга для тех, кто любит родную историю. Чем прославился фельдмаршал Суворов? Чем знаменит Кутузов? Почему и в рассказах своих, и в легендах, и в песнях народ бережно хранит имя Степана Разина? Почему и сейчас, много поколений спустя, мы вспоминаем Петра Первого? Кто такие декабристы, за что они боролись? Велика наша Родина. Много сложного и нелёгкого было в её истории. Много прекрасного и великого. У нас есть что вспомнить и чем гордиться. Перед вами рассказы о том, что было. О нашем Отечестве и народе. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| &Scy;&iecy;&rcy;&gcy;&iecy;&jcy; &Acy;&lcy;&iecy;&kcy;&scy;&iecy;&iecy;&vcy; - &Rcy;&acy;&scy;&scy;&kcy;&acy;&zcy;&ycy; &ocy; &Scy;&ucy;&vcy;&ocy;&rcy;&ocy;&vcy;&iecy; &icy; &rcy;&ucy;&scy;&scy;&kcy;&icy;&khcy; &scy;&ocy;&lcy;&dcy;&acy;&tcy;&acy;&khcy; | **Алексеев С. Рассказы о Суворове и русских солдатах.**  Суворов с детствa мечтaл стaть военным. Однaко он был  слaбым и болезненным мaльчиком. "Ну где же тебе быть  военным! - смеялся нaд ним отец. - Ты и ружья не подымешь!"  Словa отцa огорчaли Суворовa. Он решил зaкaляться.  Суворов добился своего. Он окреп и вскоре поступил нa военную службу.  Семьдесят лет прожил Суворов. Более пятидесяти из них он провел в aрмии. Нaчaл службу простым солдaтом. Кончил ее фельдмaршaлом и генерaлиссимусом.  Тридцaть пять больших боев и срaжений провел Суворов. В  кaждом из них он был победителем.  О слaвных победaх великого русского полководцa Алексaндрa Вaсильевичa Суворовa и героизме русских солдaт вы и узнaете из этих рaсскaзов. | | |
| http://static1.ozone.ru/multimedia/books_covers/c300/1001014265.jpg | | **Арсеньев А. Царский суд**  Книгу популярного беллетриста XIX столетия Александра Васильевича Арсеньева составили произведения, посвященные петровской России. Умело и искусно воскрешает автор атмосферу далекого прошлого, создавая колоритные характеры людей. Здесь есть все для увлекательного чтения: захватывающий сюжет, злоключения героев и, конечно, любовь... |

|  |  |
| --- | --- |
| **Авенариус В. Два регентства**  В книгу детского писателя Василия Петровича Авенариуса вошли два романа. Первый из них - "Бироновщина" - посвящен периоду правления Анны Иоанновны, когда вся власть была отдана герцогу Бирону; эти годы принадлежат к числу самых мрачных в русской истории. Роман "Два регентства" служит продолжением первого и рассказывает о времени правления "Брауншвейгской фамилии" при младенце-императоре Иоанне Антоновиче, о крахе немецкого засилья в России и воцарении дочери Петра I Елизаветы Петровны. | http://static2.ozone.ru/multimedia/books_covers/c200/1000473517.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| http://static2.ozone.ru/multimedia/books_covers/c200/1000446148.jpg | **Манасеина Н. Царевны**  В своих накрепко затворенных теремах тихо и печально вели свою отшельническую жизнь русские царевны - сестры и дочери царя Алексея Михайловича. О том, какие нравы царили за цветными окошечками девичьих светлиц, как проводили царевны будни и праздники, во что одевались и чем лакомились, чему радовались и о чем мечтали - об этом расскажет читателю увлекательная, написанная прекрасным русским языком, хорошо иллюстрированная книга Натальи Манасеиной. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://static1.ozone.ru/multimedia/books_covers/1000325854.jpg | **Жданов Л. Царь и опричники**  Роман "Царь и опричники" талантливого писателя конца XIX - первой четверти XX в. Льва Григорьевича Гельмана, печатавшегося под псевдонимом Лев Жданов, посвящен Ивану Грозному и эпохе, связанной с его царствованием. Автор прослеживает жизнь Ивана Грозного от "Казанского взятая" до кончины инока Ионы, в миру Иоанна IV, Грозного царя, останавливаясь на самых драматичных, узловых моментах его судьбы.  Интересно и ярко написано все - от основной исторической фабулы до бытовых подробностей, позволяющих ощутить атмосферу того времени. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Чарская Л. Грозная дружина**  Историческая повесть "Грозная дружина" - о смелом походе казаков в Сибирь, об отважном герое атамане Ермаке. Перед юным читателем проходит картина завоевания богатого Сибирского края. В основе произведения - история смелого юноши, случайно попавшего в ряды разбойников-завоевателей и сумевшего личными качествами вызвать к себе любовь в черствых, загрубелых сердцах рядом с благородным героем, читатель познакомится с туземцами-дикарями, готовыми на любые жертвы ради сохранения свободы родного края. Книга трогает душу и дает неповторимые примеры героизма русских людей. | http://static1.ozone.ru/multimedia/books_covers/c300/1003898144.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| http://static1.ozone.ru/multimedia/books_covers/c300/1000325855.jpg | **Жданов Л. Царь Иоанн Грозный**  Роман "Царь Иоанн Грозный" талантливого писателя конца XIX-первой четверти XX в. Льва Григорьевича Гельмана, печатавшегося под псевдонимом Лев Жданов, посвящен Ивану Грозному и эпохе, связанной с его царствованием. Автор прослеживает жизнь Ивана IV от детских лет до взятия Казани, останавливаясь на самых драматичных, узловых моментах его судьбы.  Интересно и ярко выписано все - от основной исторической фабулы до бытовых подробностей, позволяющих ощутить атмосферу того времени. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://static.ozone.ru/multimedia/books_covers/c200/1001126730.jpg | **Масальский К. Лейтенант и поручик**  Произведения писателя-романтика Константина Масальского (1802—1861) показывают историческое событие через редкий факт, занимательный сюжет, в их основе всегда увлекательная интрига, необычайное происшествие. Настоящая книга представляет более чем вековой срез истории России — от завершающих битв Смутного времени до триумфального шествия реформ Петра Великого. О воинских подвигах рассказывают повести «Осада Углича», «Граница 1616 года», о взятии Азова, о смекалке русского человека, о солдатской доблести — «Русский Икар». В повести «Лейтенант и поручик» воссоздается эпизод покорения шведской крепости Выборг, приведены сведения по истории русской армии и флота, а в центре сюжета «Черного ящика» — любовный треугольник и тема Петербурга, знаменитого творения Петра I. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Костомаров Н.И. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа**  В книге увлекательно и ярко рассказывается о том, как жили наши предки в XVI—XVII столетиях, что ели-пили, на чем сидели, какую одежду носили, как лечились, веселились, принимали гостей, отмечали праздники и еще много-много всего интересного. | | &Kcy;&acy;&rcy;&tcy;&icy;&ncy;&kcy;&icy; | |
| **Старые годы. Русские исторические повести и рассказы первой половины XIX века**  На первую половину XIX века приходится расцвет русской исторической прозы, и в центре внимания сочинителей оказалась эпоха Петра I. В настоящем сборнике собраны произведения, воскрешающие величественный облик преобразователя России и наиболее увлекательные сюжеты отечественной истории начала XVIII века. Все эти сочинения пользовались большим успехом у современников и до сих пор сохранили свое художественное и познавательное значение. | http://static1.ozone.ru/multimedia/books_covers/1000374143.jpg | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Загребельный П. Юрий Долгорукий**  Князь Юрий Долгорукий известен как основатель Москвы. Уже за одно это он заслуживает вечной благодарности потомков.  В романе рассказывается о борьбе Юрия Долгорукого за объединение русских земель в единое государство. Боярство и церковники всячески мешали Долгорукому в его деятельности. Они не останавливались перед тягчайшими преступлениями, лишь бы только опозорить Долгорукого, не допустить его в Киев. | &Pcy;&acy;&vcy;&lcy;&ocy; &Zcy;&acy;&gcy;&rcy;&iecy;&bcy;&iecy;&lcy;&softcy;&ncy;&ycy;&jcy; - &YUcy;&rcy;&icy;&jcy; &Dcy;&ocy;&lcy;&gcy;&ocy;&rcy;&ucy;&kcy;&icy;&jcy; |

|  |  |
| --- | --- |
| &Pcy;&acy;&vcy;&lcy;&ocy; &Zcy;&acy;&gcy;&rcy;&iecy;&bcy;&iecy;&lcy;&softcy;&ncy;&ycy;&jcy; - &YAcy;&rcy;&ocy;&scy;&lcy;&acy;&vcy; &Mcy;&ucy;&dcy;&rcy;&ycy;&jcy; | **Загребельный П. Ярослав Мудрый**  Роман П. Загребельного "Ярослав Мудрый" повествует о возведении знаменитой Софии Киевской князем Ярославом Мудрым. Особенность романа в том, что исторические события переплетаются с событиями Великой Отечественной войны и наших дней. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Загребельный П. Богдан Хмельницкий**  В романе «Богдан Хмельницкий» воссоздан образ выдающегося полководца и политического деятеля Богдана Хмельницкого, который возглавил освободительную войну народных масс Украины против социального и национального гнёта, войну, которая увенчалась  На Переяславской раде в 1654 году воссоединением Украины с Россией. | &Kcy;&acy;&rcy;&tcy;&icy;&ncy;&kcy;&icy; |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раковский Л. "Генералиссимус Суворов".**  **"Адмирал Ушаков".**  Исторические романы Леонтия Раковского известны не одному поколению читателей. В сборник вошли два удивительных по своей достоверности и художественному воплощению романа: "Генералиссимус Суворов" и "Адмирал Ушаков".  "Суворов - образ пленительный и волнующий. Великий полководец, за всю свою жизнь не знавший ни одного поражения на поле боя и терпевший постоянный урон во дворце. Суворов - свободно ломавший все каноны европейской тактики и стратегии и связанный по рукам серой посредственностью придворных генералов, прихотью Екатерины II и самодурством Павла I". Бывают такие романы, с героями которых читателю не хочется расставаться. Таков роман Л. Раковского "Генералиссимус Суворов". Не менее интересен образ славного русского флотоводца Федора Федоровича Ушакова. Автор воссоздал в романе широкую картину борьбы великих держав на Черном и Средиземном морях в конце XVIII века. | http://www.ozon.ru/multimedia/books_covers/1000211398.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| http://www.ozon.ru/multimedia/books_covers/1002981196.jpg | **Григорьев С. «Александр Суворов». «Малахов курган»**  В издание включены две исторические повести русского советского писателя  С.Т. Григорьева (1875—1953) «Александр Суворов», рассказывающая о жизни великого полководца, и «Малахов курган», в которой показаны патриотизм и мужество народа при обороне Севастополя. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Соловьёв В. Юный император**  Роман Вс. Соловьева повествует о событиях российской истории, произошедших за два года царствования Петра II.  Автор сумел в увлекательной форме, прекрасным литературным языком описать интереснейшие события произошедшие за два коротких года правления мальчика, вступившего на престол в двенадцатилетнем возрасте и умершим от оспы накануне своего бракосочетания. В книге действуют известные исторические личности - "светлейший" князь Александр Меньшиков, которого Петр I называл просто "Санька", его дочь Мария, Остерман, Бирон, первая жена Петра Великого Евдокия Лопухина. Героев романа раздирают противоречия, им не дает покоя жажда власти. Как во все времена. Да и в наше время эта жажда стала ненасытной, к ней присоединилась еще и алчность, не знающая границ. | &Vcy;&scy;&iecy;&vcy;&ocy;&lcy;&ocy;&dcy; &Scy;&ocy;&lcy;&ocy;&vcy;&softcy;&iecy;&vcy; - &YUcy;&ncy;&ycy;&jcy; &icy;&mcy;&pcy;&iecy;&rcy;&acy;&tcy;&ocy;&rcy; |

|  |  |
| --- | --- |
| &ZHcy;&icy;&zcy;&ncy;&softcy; &acy;&dcy;&mcy;&icy;&rcy;&acy;&lcy;&acy; &Ncy;&acy;&khcy;&icy;&mcy;&ocy;&vcy;&acy; - (&Rcy;&ucy;&scy;&scy;&kcy;&icy;&iecy; &pcy;&ocy;&lcy;&kcy;&ocy;&vcy;&ocy;&dcy;&tscy;&ycy;) | **Зорин А. Жизнь адмирала Нахимова**  Эта книга является одной из первых книг по истории русского флота. Имя адмирала Нахимова стоит в одном ряду с именами других героев Крымской войны - адмиралов Корнилова и Истомина, погибших во время Севастопольской обороны 1854-1855 гг. Адмирал Нахимов показан писателем народным героем, человеком исключительной чистоты, мужества и отваги. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| &YUcy;. &Ncy;&acy;&gcy;&icy;&bcy;&icy;&ncy;, &Ncy;. &Scy;&ocy;&rcy;&ocy;&tcy;&ocy;&kcy;&icy;&ncy;&acy;, &Scy;. &Dcy;&rcy;&ucy;&zhcy;&icy;&ncy;&icy;&ncy;&acy; - &Gcy;&acy;&rcy;&dcy;&iecy;&mcy;&acy;&rcy;&icy;&ncy;&ycy;, &vcy;&pcy;&iecy;&rcy;&iecy;&dcy;! &Vcy;&icy;&vcy;&acy;&tcy;, &gcy;&acy;&rcy;&dcy;&iecy;&mcy;&acy;&rcy;&icy;&ncy;&ycy;! &Ncy;&ocy;&vcy;&ycy;&iecy; &pcy;&rcy;&icy;&kcy;&lcy;&yucy;&chcy;&iecy;&ncy;&icy;&yacy; &gcy;&acy;&rcy;&dcy;&iecy;&mcy;&acy;&rcy;&icy;&ncy;&ocy;&vcy; | **Нагибин Ю. и др. Гардемарины!**  Эти повести написаны по известному произведению Нины Соротокиной "Трое из навигацкой школы". По ним уже сняты несколько многосерийных фильмов, имевших огромный успех. В основе сюжета этих произведений - интриги русского двора времен Екатерины II.  В книге Нины Соротокиной действие происходит во времена правления дочери Петра Первого (1741 — 1761). Елизавета ходила по дворцу в валенках из-за болезни ног, а в политике старалась проводить реформы своего великого отца и блюсти честь России. В елизаветинские времена соперничали друг с другом два высочайших сановника - Лесток и Бестужев. Отличались они друг от друга тем, что француз Лесток выступал только за себя. А Бестужев - ЗА РОССИЮ И... за себя.  Гардемарины приняли сторону Бестужева.  ***Серия книг* *«Короли и королевы»*** | |
| &Zcy;&acy; &scy;&kcy;&icy;&pcy;&iecy;&tcy;&rcy;&ycy; &icy; &kcy;&ocy;&rcy;&ocy;&ncy;&ycy;. &Kcy;&ocy;&rcy;&ocy;&lcy;&icy; &icy; &kcy;&ocy;&rcy;&ocy;&lcy;&iecy;&vcy;&ycy;.&Scy;&ocy;&scy;&tcy;&ocy;&yacy;&ncy;&icy;&iecy;: &KHcy;&ocy;&rcy;&ocy;&shcy;&iecy;&iecy;. | | **Самаров Г. За скипетры и короны**  Этот роман - интереснейшее повествование о событиях, развернувшихся в Европе во второй половине XIX столетия, определивших ее будущее. Целый калейдоскоп европейских монархов - прусский, австрийский, германский, русский, французский, их дворы и семейства, во всем блеске и разнообразии представлены взору и уму читателя. Череда дипломатов, среди которых лидируют князь Горчаков и граф Бисмарк, оживает на страницах книги. Любовь и коварство, злодейства и захватывающие страсти, пороки и доблести не оставят равнодушными ни любителей истории, ни знатоков романтических сюжетов. После революции издается впервые. |

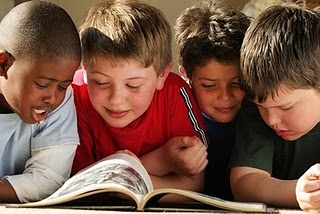
|  |  |
| --- | --- |
| **Линдау М. Злой гений коварства**  Время действия этого удивительного романа – Италия раннего Возрождения, когда забрезжили имена её великих гениев, талантов и злодеев. И среди них - Цезарь Борджиа – гениальный политик и полководец, лицемерный, коварный и беспощадный лицедей. Он и стал одной из ведущих персон повествования. Другой, не менее замечательной фигурой эпохи явилась несравненная, божественная Лукреция, сестра Цезаря и дочь самого могущественного короля церкви и владыки Италии – папы Александра VI. Читатель узнает историю этого незаурядного во всех отношениях клана Борджиа, проникнет в тончайшие интриги его политики и станет соучастником трагедий этого семейства. | http://static2.ozone.ru/multimedia/books_covers/c300/1000263897.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| &Mcy;&ocy;&rcy;&icy;&scy; &YUcy;&lcy;&iecy;&tcy;. &Rcy;&icy;&chcy;&acy;&rcy;&dcy; &Lcy;&softcy;&vcy;&icy;&ncy;&ocy;&iecy; &Scy;&iecy;&rcy;&dcy;&tscy;&iecy; | **Юлет М. Ричард львиное сердце**  В романе Мориса Юлета на фоне бурных событий XII века предстает крупнейшее и ярчайшее явление средневековья - английский король Ричард Львиное Сердце, своим умом, силой, бесстрашием и мощью затмивший всех царствующих особ своего времени. Читатель узнает о его возвышенной, трагической и безрассудной любви к прекрасной Жанне, о его поэтических состязаниях со знаменитым Бертраном, о коварстве его брата принца Джона и отца Генриха II, кознях и интригах французского короля Филиппа и других влиятельных особ, сопровождавших короля Ричарда повсюду. Роман Мориса Юлета - увлекательное чтение для широкого круга читателей. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Скотт В. Айвенго**  Один из самых популярных романов В. Скотта повествует о необыкновенных событиях, происходивших в средневековой Англии. Вместе с Ричардом Львиное Сердце, Робином Гудом и доблестным Айвенго читатели окунутся в мир приключений. Их ждут рыцарские турниры, горящие замки и беззащитные прекрасные дамы. |  |

**Найди свою книгу!**

**Она уже ждет тебя!**

[](http://1.bp.blogspot.com/_xzQW6eGsVC0/TN8iJUs7oLI/AAAAAAAAA90/txFWxXY_36s/s1600/j0439493.jpg)

**Рекомендательный список разработан зав. библиотекой**

**МОУ СОШ № 10 г. Аткарск Смирновой О.Г.**